



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2025

Área:	ARTISTICA	Asignatura:	ARTISTICA
Periodo:	I	Grado:	SEGUNDO
Fecha inicio:	20 DE ENERO	Fecha final:	30 DE MARZO
Docente:	DANIEL TORO RAMÍREZ	Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo lograr un adecuado aprestamiento de motricidad fina en etapa escolar?

ESTANDARES BÁSICOS

- Adquirir habilidades intelectuales, manuales, y expresivas mediante la aplicación de técnicas en la elaboración de obras de artes plásticas, para luego aplicarlas en otras actividades de la vida diaria y en sus labores escolares.
- Expresarse de forma creativa y lúdica demostrando sus talentos y emociones a través del trabajo manual.
- Denota interés por observar la naturaleza.

COMPETENCIAS: Muestra sorpresa y apertura hacia sus propias evocaciones, recuerdos, fantasías y lo manifiesta con una gestualidad corporal y elaboraciones artísticas seguras y espontáneas.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Presentación del área.	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Dialogo de ambientación al entorno escolar. • Presentación de los docentes y directivos de la comunidad educativa. • Dinámica de reconocimiento "La telaraña inquieta. • Recorrido por los diferentes espacios de la básica primaria. • Dibujo en una hoja mi colegio. • Entrega de estímulo bienvenida. <ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Conversatorio grupal sobre las normas. • Representación de normas en los diferentes espacios institucionales. • Observación de video sobre las normas. • https://www.youtube.com/watch?v=cq6DawbmPCs <p>Los buenos modales.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consignación de dibujo en el cuaderno. • Dialogo grupal. <ul style="list-style-type: none"> • Saludo de bienvenida. • Actividad grupal, reconociendo nuestro pacto de convivencia institucional. • Dialogo grupal. • Consignación y dibujo de nuestro manual de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC • Espacios institucionales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo Individual. • Trabajo colaborativo . • Evaluacion es escritas (diagnósticas - externas) y orales • Trabajos de consulta. • Exposiciones. • Desarrollo de talleres. • Desarrollo de competencias a texto guía. • Informe de lectura. • Mapas mentales. • Mapas conceptuales. • Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP) • Portafolio. • Fichero o glosario. • Webquest. 	<p>INTERPRETATIVO. Realiza sus trabajos aplicando diferentes colores secundarios en forma correcta y acorde a su edad.</p> <p>ARGUMENTATIVO. Obtiene y emplea los colores secundarios a partir de la mezcla entre los colores primarios.</p> <p>PROPOSITIVO. Propone diferentes actividades manuales para el trabajo artístico. y acorde a su edad.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Lectura y dialogo de nuestra oración institucional. • Video las normas en el colegio. <p>https://www.youtube.com/watch=V800mkdX5Ao&t=343</p>			
<p>SEMANA 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo De bienvenida. • Conversatorio grupal de las normas del aula y espacios institucionales. • Dialogo grupal, el valor de los amigos. • Audio cuento <p>https://www.youtube.com/watch?v=EhZyeqUyGuY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversatorio sobre el audio cuento. • Dibujo. • Consignación en el cuaderno de tareas reflexión y dibujo cuento Pinocho. • Reconocimiento de los espacios institucionales. Video y reflexión grupal. <p>https://www.youtube.com/watch?v=esFZGPntFKk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pautas literarias de cuento. • Lecturas de cuentos para socialización grupal – Saludos. <p>https://www.youtube.com/watch?v=maDt52Lx27U</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • Video Beam. • Libros de apoyo ADN. • Espacios institucionales. 		

SEMANA 3	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Consignación de los Indicadores de logros. • Explicación de los temas a trabajar en la unidad. • Decoración de la portada correspondiente al primer periodo. • Trabajo en el cuaderno (Dibujo mi colegio y el lugar favorito) • Plana con los colores primarios 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 4	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Trabajo en el cuaderno aprestamiento de motricidad fina. (Plana) • Manejo de regla, líneas rectas. • Utilización de colores primarios y mezclas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 5	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Explicación de actividad. • Ampliación de dibujo y utilización de combinación de los colores primarios. • Realizar formatos en hojas de block. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 6	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Explicación de actividad • Coloreado de mándala, utilizando colores secundarios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	Tarea: Elabora de forma creativa una mándala y colorea.			
SEMANA 7	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Explicación de actividad. • Aprestamiento de motricidad fina en formato de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 8	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Explicación de actividad. • Aprestamiento de motricidad fina cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 9	<ul style="list-style-type: none"> • El color • Colores primarios. • Colores secundarios. • Colores terciarios. <p>Circulo cromático</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saludo grupal. • Explicación de actividad. • Ampliación de dibujo en cuadrícula. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aulas de clase. • Televisores. • PC. • Carpetas de trabajo. • Espacios institucionales 		
SEMANA 10	<ul style="list-style-type: none"> • Auto evaluación. 				

--	--	--	--	--	--

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS (PROCEDIMENTALES) SABER – HACER – INNOVAR

1. Trabajo Individual.
2. Trabajo colaborativo.
3. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
4. Trabajos de consulta.
5. Exposiciones.
6. Desarrollo de talleres.
7. Desarrollo de competencias texto guía.
8. Informe de lectura.
9. Mapas mentales.
10. Mapas conceptuales.
11. Aprendizaje Basado en Problemas: (ABP)
12. Portafolio.
13. Fichero o glosario.
14. Plataforma ADN.
15. H.B.A. (Habilidades Básicas de Aprendizaje)
16. A.A.A. (Actividad de Afianzamiento de Aprendizaje)
17. A.C.A. (Actividad Complementaria de Aprendizaje)

CRITERIOS EVALUATIVOS (ACTITUDINALES) SER – ESTAR - SERVIR

1. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
2. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.
3. Autoevaluación.
4. Trabajo en equipo.
5. Participación en clase y respeto por la palabra.
6. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
7. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
SEM 3,4, Y 5	SEM 4	SEM 5	SEM 7	SEM 8	SEM 9	ADN	SEM 3	SEM 5	HBA SEM 9	DOCENTE SEM 9	ESTUDIANTE SEM 9	EXTERNA SEM 8	INTERNA SEM 9
ACTIVIDADES EN EL AULA Y TEXTOS GUIA.	DESARROLLO DE COMPETENCIAS TEXTO	ACTIVIDADES ADN NORMA	PARTICIPACIÓN Y TRABAJO EN CLASE. EJERCICIOS Y	ACTIVIDADES DEL CUADERNO	REVISION DEL TEXTO GUIA.	ACTIVIDADES ADN.	QUIZ DE LA UNIDAD.	QUIZ DE LA UNIDAD.	REVISIÓN PROMEDIOS HBA	AUTOEVALUACION DEL AREA	COEVALUACION DEL AREA	PRUEBA INSTRUIMOS	EVALUACION DE PERIODO